

Harmonització amb la identificació bàsica

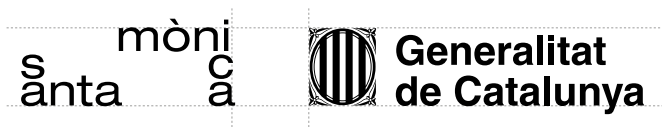
Les identifikacions pròpies s'harmonitzen amb la identificació bàsica de la Generalitat, sense departament.

L'ordre habitual de les identifikacions ha de ser primer la identitat pròpia i després la identificació bàsica de la Generalitat. La disposició depèn del suport d'aplicació i cal escollir la proporció adequada segons el disseny.

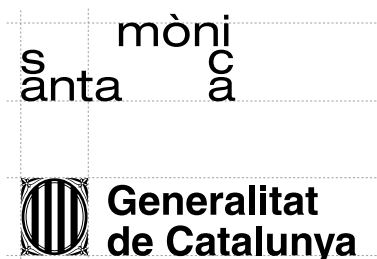
Per tal d'equilibrar les dues identifikacions, cal relacionar l'alçada del senyal de la Generalitat amb l'alçada del logotip.

La distància mínima entre les dues identifikacions ha de ser l'equivalent a l'alçada del senyal.

Harmonització en horitzontal



Harmonització en vertical



Harmonització de la versió ampliada amb la identificació bàsica i en anglès

Si és necessari per al context, es pot reproduir la versió ampliada del logotip harmonitzada amb la identificació bàsica de la Generalitat en diversos idiomes.

Per a més traduccions cal consultar la normativa a: <https://identitatcorporativa.gencat.cat/ca/identitat-visual/traduccions/>

Harmonització horitzontal i vertical amb la identificació bàsica



Màxima reducció possible de la identificació quan el senyal té l'alçada de tres línies. Harmonització en horitzontal per als cossos de 7 a l'11 pt.



Màxima reducció possible de la identificació quan el senyal té l'alçada de tres línies. Harmonització en vertical per als cossos de 7 a l'11 pt.



Màxima reducció possible de la identificació quan el senyal té l'alçada de dues línies. Harmonització en horitzontal per als cossos de 12 pt i superior.



Màxima reducció possible de la identificació quan el senyal té l'alçada de dues línies. Harmonització en vertical per als cossos de 12 pt i superior.



Convivència amb una segona marca

Quan el conjunt identificador, Santa Mònica i Generalitat de Catalunya, ha de conviure amb altres marques, aquestes han d'anar situades a banda esquerra i separades per una distància igual a dues vegades l'alçada del senyal.

Harmonització en horitzontal



Harmonització en vertical

