



ENCONTRES
«NOVES FRONTERES
DE LA CIÈNCIA,
L'ART I EL PENSAMENT»
NOVENA EDICIÓ

SUPERG

DEL 17 AL 20 DE NOVENBRE
DE 2011

Ramon Sangüesa (Co-creating Cultures),
Pau Alsina (ArtNodes-UOC), Edward Shanken
(ASCA-UvA), Alejandro Duque i Reni Hofmueller
(Orbitant Satel·lits), David Edwards
(Le Laboratoire), Derivart, Yamir Moreno
(BIFI-FuturICT Spain), Dirk Helbing
(ETH Zurich-FuturICT), Pedro Soler (LABoral),
Jurij Krpan (Kapellica Gallery),
Daria Parkhomenko (Laboratoria Art&Science Space),
Marina McDougall (Exploratorium),
Michael John Gorman (Science Gallery),
Patricia Homs (Arts Santa Mònica),
Irene Lapuente (La Mandarina de Newton),
Josep Perelló (Arts Santa Mònica)

RECONEGUT AMB 1 CRÈDIT DE LLITURE
ELECCIÓ PER LA CACG DE LA UB

INSCRIPCIÓ GRATUÏTA
I INFORMACIÓ:
ciencia.cultura@encat.cat

ARTS SANTA MÒNICA LA RAMBLA, 7

SINERGIA

ENCONTRES «NOVES
FRONTERES DE LA CIÈNCIA,
L'ART I EL PENSAMENT»
NOVENA EDICIÓ
ARTS SANTA MÒNICA
DEL 17 AL 20 DE NOVEMBRE
DE 2011

Convidem un conjunt de personalitats locals i internacionals provinents de les ciències i les arts a debatre les metodologies de treball i els processos col·laboratius des d'una perspectiva multidisciplinària. Aquesta novena edició replanteja el format dels encontres desenvolupats fins ara i obre noves vies d'exploració. Conferències i tallers mostraran iniciatives de col·laboració ja existents situades a la frontera entre les ciències, les arts, les humanitats, el disseny i les tecnologies. Als matins, un grup de treball serà convidat a definir en comú un projecte expositiu per a l'espai Laboratori.

L'encontre s'aproxima a la interdisciplinarietat a través de la discussió i les pràctiques de dinàmiques col·laboratives. Això requereix una forta interacció entre les persones implicades i una comprensió crítica tant dels moments de la sinergia com dels seus indrets. La trobada s'inaugura amb la presentació del llibre *Matèria*, que recull les ponències de la darrera edició dels encontres.

DIJOURS 17 DE NOVEMBRE

19:00h Sala d'Actes
Presentació del llibre *Matèria* (la darrera edició dels encontres), del número 11 d'*ArtNodes* i de *Sinergia* a càrrec de **Josep Perelló**, **Ramon Sangüesa** i **Pau Alsina**, coordinadors dels encontres.

19:15h Sala d'Actes
Conferència: *The History and Future of the Lab: Collaborative Research at the Intersections of Art, Science, and Technology** (La història i el futur del laboratori: recerca col·laborativa en les interseccions de l'art, la ciència i la tecnologia). **Edward Shanken**, professor de l'Amsterdam School for Cultural Analysis, University of Amsterdam. Modera: **Pau Alsina**, professor de la Universitat Oberta de Catalunya.

DIVENDRES 18 DE NOVEMBRE

10:00h Sala Balcó
Taller: *Territoris comuns* (grup reduït de ponents convidats i participants locals, primera sessió**). Dirigit per **Irene Lapuente** i **Ramon Sangüesa**, de La Mandarina de Newton/Co-creating Cultures.

16:00h Sala Balcó
Taller: *Rarae aves*, de l'exposició «Camps invisibles». **Alejandro Duque**, artista participant al cicle «Orbitant Satèl·lits» de Plataforma Cero, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón.

18:15h Sala d'Actes
Estudi de cas: *Covered Skies** (Cels coberts), de l'exposició «Camps invisibles». **Reni Hofmueller**, artista participant al cicle «Orbitant Satèl·lits» de Plataforma Cero, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón.

19:30h Sala d'Actes
Conferència: *Culture Lab** (Laboratori de Cultura). **David Edwards**, professor de la Universitat de Harvard i fundador-director del centre Le Laboratoire, París. Modera: **Josep Perelló**, responsable de l'Àmbit de Ciència d'Arts Santa Mònica i professor de la Universitat de Barcelona.

* Conferències amb servei de traducció simultània

** Sessió a porta tancada

DISSABTE 19 DE NOVEMBRE

10:00h Sala Balcó
Taller: *Territoris comuns* (grup reduït de ponents convidats i participants locals, segona sessió**), dirigit per **Irene Lapuente** i **Ramon Sangüesa**.

16:00h Sala Balcó
Taller: *Hackeando tu Banco,**** col·lectiu **Derivart**.

17:15h Sala d'Actes
Conferències FuturICT: *Ciència ciutadana*. **Yamir Moreno**, professor d'investigació del Instituto Universitario de Biocomputación y Física de Sistemas Complejos, Universidad de Zaragoza. *FuturICT: An EU Flagship, where science, arts, cinema and the media can find together** (FuturICT: un projecte europeu on la ciència, les arts, el cinema i els media poden trobar-se). **Dirk Helbing**, càtedra de Sociologia, ETH Zurich.

18:15h Sala d'Actes
Debat: *De l'art a la ciència i a la tecnologia.** **Pedro Soler**, de Plataforma Cero, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón. **Jurij Krpan**, director i comissari de Kapellica Gallery, Ljubljana. **Daria Parkhomenko**, directora i comissària de Laboratoria Art&Science Space, Moscou. Modera: **Pau Alsina**.

19:30h Sala d'Actes
Debat: *De la ciència a l'art.** **Marina McDougall**, directora de projectes artístics de l'Exploratorium, San Francisco. **Michael John Gorman**, director-fundador de Science Gallery, Dublín. Modera: **Josep Perelló**.

DIUMENGE 20 DE NOVEMBRE

12:00h Espai Laboratori
Taller: *Fem ones* (1 h 30 min). **Patricia Homs** i **Irene Lapuente**, de l'Àmbit de Ciència d'Arts Santa Mònica i La Mandarina de Newton.

17:00h Sala d'Actes
Presentació dels resultats del taller *Territoris comuns*. Taller dirigit per **Irene Lapuente** i **Ramon Sangüesa**.

*** Porta el teu ordinador per participar al taller

_RTS S_NT_ MÒNIC_



LA RAMBLA 7
08002 BARCELONA
T 93 5671110
DIMARTS A DIUMENGE
11.00H-21.00H
DILLUNS TANCAT
ENTRADA LLIURE
WWW.ARTSSANTAMONICA.CAT



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

SINERGIA ENCONTRES «NOVES FRONTERES DE LA CIÈNCIA, L'ART I EL PENSAMENT» NOVENA EDICIÓ

ARTS SANTA MÒNICA
DEL 17 AL 20 DE NOVEMBRE
DE 2011

Coordina i organitza:
Àmbit de Ciència,
Arts Santa Mònica,
del Departament de Cultura
de la Generalitat de Catalunya

Col·laboren:
Plataforma Cero,
LABoral Centro de Arte
y Creación Industrial;
ArtNodes-Universitat
Oberta de Catalunya; Universitat
de Barcelona; FuturICT;
La Mandarina de Newton/
Co-creating Cultures; Programa
Barcelona Ciència, Direcció
de Creativitat i Innovació,
Institut de Cultura,
Ajuntament de Barcelona

Reconegut amb 1 crèdit de lliure
elecció per la CACG de la UB

Inscripció gratuïta i informació:
ciencia.cultura@gencat.cat
<http://issuu.com/artssantamonica>



FuturICT

laboral
Centro de Arte y Creación Industrial

